



BIOPTRON[®] 

COLOR ENERGY

By Zepher Group



T E R A P I A F A R B A M I



TERAPIA FARBAMI BIOPTRON PRE VAŠE ZDRAVIE A POHODU

SVETLO A FARBY SÚ NEVYHNUTNÉ PRE NAŠE TELO A DUŠU

Terapia farbami BIOPTRON je spôsob využívania farieb pri zvyšovaní a obnove energie nášho tela. Funguje na princípe vzájomných súvislostí. Pôsobí na myseľ, telo a ducha odstránením príčin zdravotných problémov (ochorení) a pomáha stimulovať proces samoliečby. Môže sa používať na vyvažovanie energie s cieľom predchádzať možným problémom.

Liečba farbami bola pravdepodobne prvým druhom terapie, ktorú ľudstvo využívalo, keďže príroda má vlastný spôsob udržiavania tela v stave pohody. Keď človek kráčal po tejto planéte po prvýkrát, slnko ho udržiavalo sýteho a v teple a na jeho náladu a povahu vplývali farby kvetov, stromov, zvierat, neba a mora.

Napriek technologickému pokroku je aj dnes náš zdravý život stále priamo závislý na farbách. Dlhé sivé zimné mesiace nám energiu odoberajú. Pre stály nedostatok farieb sme náchylní na choroby a depresie.

Vo chvíli, keď vyjde slnko, ktoré rozžiari našu malú planétu do farieb, sa problémy akoby rozplynú a okamžite znova získame energiu a veselú náladu.





TERAPIA FARBAMI BIOPTRON PRE VAŠE ZDRAVIE A POHODU

FARBA JE ENERGIA

Farby vnímame nielen zrakom, ale ich aj nevedomky absorbujeme cez pokožku, svaly a ostatné časti tela. Prnikaním do tela farba vyvoláva chemické reakcie, ktoré ovplyvňujú funkciu jednotlivých orgánov a systémov.

Terapia farbami je dnes veľmi obľúbená a vďaka vysokej miere účinnosti a bezpečnosti sa vo svete využíva stále viac. Na rozdiel od tradičných metód je terapia farbami zameraná na príčiny ochorenia, nielen na ich príznaky, a zachádza do hĺbky. Užívanie liekov odstraňuje bolesť hlavy len dočasne, ak sa nezistí a neodstráni príčina tohto neprijemného stavu, bolesti sa čoskoro objavia znovu.

Farby pomáhajú doplniť energetické rezervy tkanív a orgánov a tým zvyšujú odolnosť organizmu. Takto dobitá nová energia dáva človeku silu, aby sme dokázali bojovať proti chorobám.

HISTÓRIA

TERAPIE FARBAMI

Terapia farbami nie je novinkou. Liečivé vlastnosti farieb využívali už staroveké civilizácie v Egypte, Indii a Číne. Napríklad v Egypte pacientov liečili slnečnými lúčmi, ktoré prechádzali farebnými sklami alebo kryštálmi. Sú tiež dôkazy, že čínski lekári liečili žalúdočné problémy žltou farbou a ľudom trpiacim na šarlach radili nosiť červené šatky.

Aj známy liečiteľ Avicenna žijúci v 11. storočí napísal, že silne krvácajúci človek by sa nemal dívať na nič červené, ale by mal využívať utišujúce vlastnosti modrej farby na zastavenie krvácania. V praxi využíval aj farebné masti a elixíry. Paracelsus, ktorý sa považuje za zakladateľa modernej európskej medicíny, v 16. storočí znovuobjavil vedomosti a filozofiu farby, keď na liečebné účely využíval silu farebných lúčov spolu s hudbou a bylinkami. Žiaľ, jeho prácu vysmiali a väčšinu jeho rukopisov spálili. V súčasnosti ho však považujú za jedného z najväčších lekárov a liečiteľov tej doby.



Avicenna

Ibn Sina, známy aj ako Avicenna, bol perzský fyzik, filozof a vedec. Medzi jeho známe diela patrí Kniha liečenia a Canon Medicine, ktoré boli po takmer päť storočí štandardnými lekáskymi textami na mnohých európskych univerzitách.



Paracelsus

Paracelsus bol švajčiarsky lekár. Cestoval po Blízkom Východe a vyhľadával alchymistov a lekárov, od ktorých by sa niečo naučil. Zistil, že rany sa vyliečia samé, ak sa vyčistia a zabráni sa infekcii. Jeho poznatky o takýchto liečebných postupoch mu vyniesli slávu.



Newton

Sir Isaac Newton bol anglický fyzik, matematik, astronóm, prírodný filozof a alchymista, ktorého mnohí považujú za najväčšiu osobnosť v dejinách vedy.

7 FARIEB SLNEČNÉHO SVETLA

Farba je svetlo a svetlo je farba. Svetlo prichádza zo Slnka v rôznych frekvenciách. Tieto frekvencie možno oddeliť procesom nazývaným refrakcia (lámanie svetla). Keď svetlo prechádza skleneným hranolom, láme sa a rozdeľuje sa na sedem farieb spektra.

Každá farba má svoju vlastnú frekvenciu. Keď oddelené farby prejdú cez iný hranol, zmenia sa na biele svetlo. Prvý človek, ktorý poukázal na tento jav, bol Isaac Newton, veľký britský fyzik, na konci 17. storočia.

Jeden z javov, ktorý overuje tento Newtonov objav, je vytváranie dúhy. Keď slnečné svetlo prechádza dažďovými kvapkami, ktoré fungujú ako maličké hranolčeky, rozdeľuje sa na sedem zložiek farieb. Čím sú dažďové kvapky väčšie, tým jasnejšia dúha sa objaví na oblohe.

VLNOVÉ DĹŽKY A FREKVENCIE FARIEB

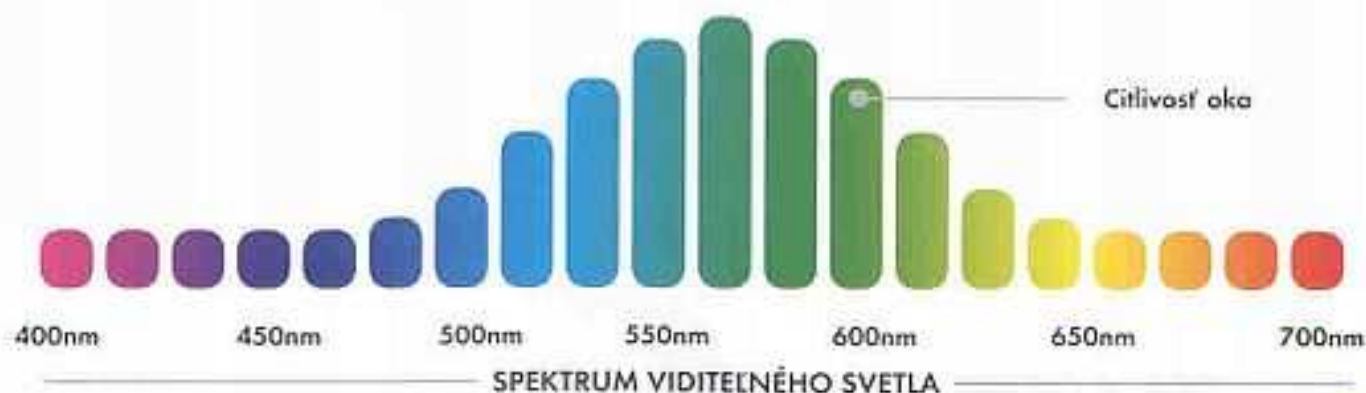
Energia sa presúva vo vlnách. Vzďalenosť medzi jednotlivými za sebou idúcimi vlnami sa nazýva vlnová dĺžka a to, koľkokrát vlna zakmitá za jednu sekundu, je frekvencia. Všeobecne platí, že čím je vlnová dĺžka väčšia, tým je nižšia frekvencia.

Každá farba má svoju vlastnú charakteristickú frekvenciu a individuálnu vlnovú dĺžku. Ľudským okom možno vidieť len malú časť elektromagnetického spektra. Fialová má najkratšiu vlnovú dĺžku, červená zas najdlhšiu. Za fialovou nasleduje ultrafialová, ktorá je pre ľudské oko neviditeľná, no ktorá ešte dokáže prechádzať našim telom. Práve pôsobením ultrafialovej farby dostáva pokožka tmavší, opálený odtieň. Ultrafialová farba tiež dokáže zabiť povrchové baktérie.

Najdlhšou vlnovou dĺžkou na druhej strane spektra je červená. Za červenou nasleduje infračervená a za ňou mikrovlnná, radarová, rozhlasová a televízna vlnová dĺžka, pričom ani jedna z nich nie je pre ľudské oko viditeľná. Červená, oranžová a žltá farba sa nachádzajú na dlhších vlnových dĺžkach. Keďže tieto farby spájame s ohňom a slnečným svetlom, nazývame ich teplými farbami. Zelená, modrá a fialová sú vnímané ako studené farby.

Presúvajú sa v kratších vlnových dĺžkach a pripomínajú more a rieky, oblahe či zimné svietenie. Nazývajú sa tiež ustupujúcimi farbami vzhľadom na dlhý čas, ktorý je potrebný na to, aby ich energia zasiahla náš zrak.

Každá teplá farba má svoju doplnkovú farbu: červená – modrá, oranžová – indigová, žltá – fialová, zelená – červená (purpurová).



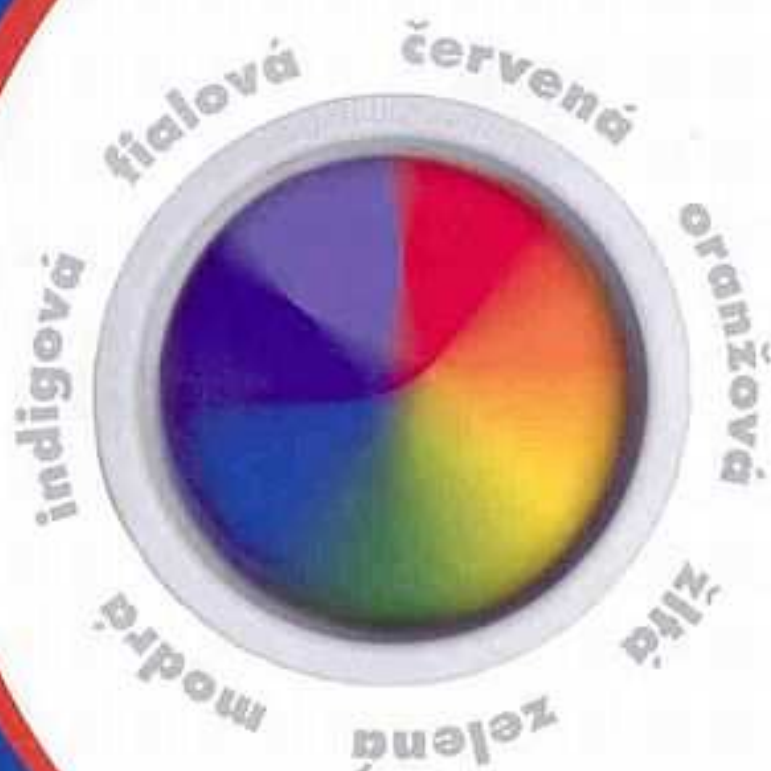
PRINCÍP TERAPIE FARBAMI

Princíp terapie farbami je založený na predpoklade, že všetky orgány majú charakteristické frekvencie vibrácií v zdravom stave a že choroba je prirodzenou reakciou tela na vypätie. Vypätie spôsobuje zmenu v energetickej frekvencii, čo má vplyv na zdravotný stav orgánu. Zmenu funkcie orgánu spôsobuje chemický, mechanický alebo termálny filter zrýchlením alebo znížením vibrácií.

Príkladom je neustále prejedanie sa. Mimoriadne napätie, ktorým zafažujeme srdce snažiacce sa prepumpovať viac krvi, aby stihalo zabezpečiť trávenie a krvný obeh, mení prirodzenú frekvenciu tohto orgánu. Po dlhšom období činnosti v nesprávnej frekvencii môže srdce prejavíť svoj nepohodlný stav infarktom. Ďalším príkladom je užívanie liekov, ktoré ovplyvňujú frekvenciu, v akej vibruje mozog. Zmena frekvencií vedie k únave, pričom takýto stupeň únavy je príčinou vyčerpania a možnej smrti. Aj prílišné vystavovanie sa svetlu mení frekvenciu, v akej sa rozvíjajú naše kožné bunky a spôsobuje ničenie buniek, čo sa prejavuje opálením.

Farba je číra vibrácia a prirodzený neškodný druh terapie. Podľa teórie terapie farbou, keď sa jeden z našich orgánov dostane do nerovnováhy, možno ho „znovu naladiť“ (ako stroj) tým, že telo začne absorbovať energiu príslušnej farby.








Vždy však treba mať na pamäti, že žiadna doplnková terapia nie je alternatívou odbornej lekárskej rady. Ortodoxná medicína kombinovaná terapiou farbami môže priniesť rýchlejšie výsledky a odstrániť príčinu ochorenia, pričom poznanie príčiny ochorenia je začiatkom samoliečby.



DÚHOVÁ SPRCHA

Veľmi úspešný spôsob ako udržať celkový systém v harmónii a rovnováhe je vystaviť každú čakru jej príslušnej farbe na jednu minútu, t. j. celkovo 7 minút denne. Tento postup možno aplikovať každý deň, najmä v prípade ľudí, ktorí trávia veľa času pri umelom svetle. Na stabilizáciu uvedenej liečby sa odporúča krátke vystavenie všetkých čakier zelenému svetlu.

Nasledujúce charakteristiky sú príkladmi tradičného spôsobu použitia:

| ČAKRA | FARBA | UMIESTNENIE | FYZIOLOGICKÉ PREPOJENIA | HORMONÁLNA STIMULÁCIA | FYZIOLOGICKÁ REAKCIA |
|--------------------|---|----------------------|---|-----------------------|--------------------------------------|
| Základná čakra | červená  | spodná časť chrbtice | nadobličky, konečník | adrenalin | strach alebo odvaha, sebavedomie |
| Krížová čakra | oranžová  | podbrušie | vaječníky, semenníky, obličky, črevá | pohlavné hormóny | radosť, sebaúcta |
| Čakra solar plexus | žltá  | žalúdok | pankreas, pečeň, tráviaci trakt, koža | inzulín | jasnosť, uvedomenie si vlastnej ceny |
| Srdcová čakra | zelená  | srdce | detická žľaza, imunitný systém, obehový systém, pľúca | tymozín | súcit, láska |
| Krčňá čakra | modrá  | krk | štítna žľaza, dýchací systém | tyroxín | komunikácia, sebavyjadrovanie |
| Čakra tretie oko | indigová  | čelo | hypofýza, oči, dutiny | stimulujúce hormóny | intuícia, vlastná zodpovednosť |
| Korunná čakra | fialová  | temeno hlavy | epifýza, mozog, nervový systém | melatonin | uvedomenie sa, sebaopoznanie |

Odporúčané programy čakrovej liečby sú založené na dlhodobých skúsenostiach s odbornou liečbou farbami. Liečba farbami nemôže nahradiť lekárske konzultácie a terapiu. Odporúčame poradiť sa s lekárom, či je terapia vhodná pre vami zamýšľaný účel!

DÚHOVÁ SPRCHA

Veľmi úspešný spôsob ako udržať celkový systém v harmónii a rovnováhe je vystaviť každú čakru jej príslušnej farbe na jednu minútu, t. j. celkovo 7 minút denne. Tento postup možno aplikovať každý deň, najmä v prípade ľudí, ktorí trávia veľa času pri umelom svetle. Na stabilizáciu uvedenej liečby sa odporúča krátke vystavenie všetkých čakier zelenému svetlu.

SILA SIEDMICH FARIEB ZÁKLADNÁ ČAKRA (KOREŇOVÁ) - ČERVENÁ

| ČERVENÁ | UMIESTNENIE | ČAS |
|--|-----------------------|--|
| stimuluje a dráždi nervy, preto sa predpokladá, že má priaznivé účinky pri nedostatočne fungujúcom žuľku, hmat, sluch, zrak a chuť | základná čakra | červená 10 minút modrá 2 minúty počas 3 týždňov |
| stimuluje cirkuláciu krvi, používa sa pri pocite chladu | základná čakra | červená 20 minút modrá 5 minút |
| prípravacia vyčerpanú energiu | základná čakra | červená 15 minút modrá 3 minúty podľa potreby |
| odáva energiu pečeni | naprava od žalúdka | červená 3 - 5 minút modrá 1 minúta počas 1 týždňa |
| má priaznivé účinnok na svalový systém a liečbu bolesti v krížoch | na stiahnutý sval | červená 10 minút modrá 2 minúty dvakrát denne, kým bolesť neustúpi |
| zmiernuje artillálna bolesti | na boľavé miesta | červená 5 minút modrá 1 minúta, kým bolesť neustúpi |

Z psychologického hľadiska červená predstavuje zdravie, aheň, teplo, krv, vášeň, váfu, prežitie, hnev, rozčúlenie, nebezpečenstvo a ničenie. Stimuluje, vzrušuje a pôsobí ako dráždidlo. Človeku dodáva pocit moci.

SILA SIEDMICH FARIEB KRÍŽOVÁ ČAKRA – ORANŽOVÁ

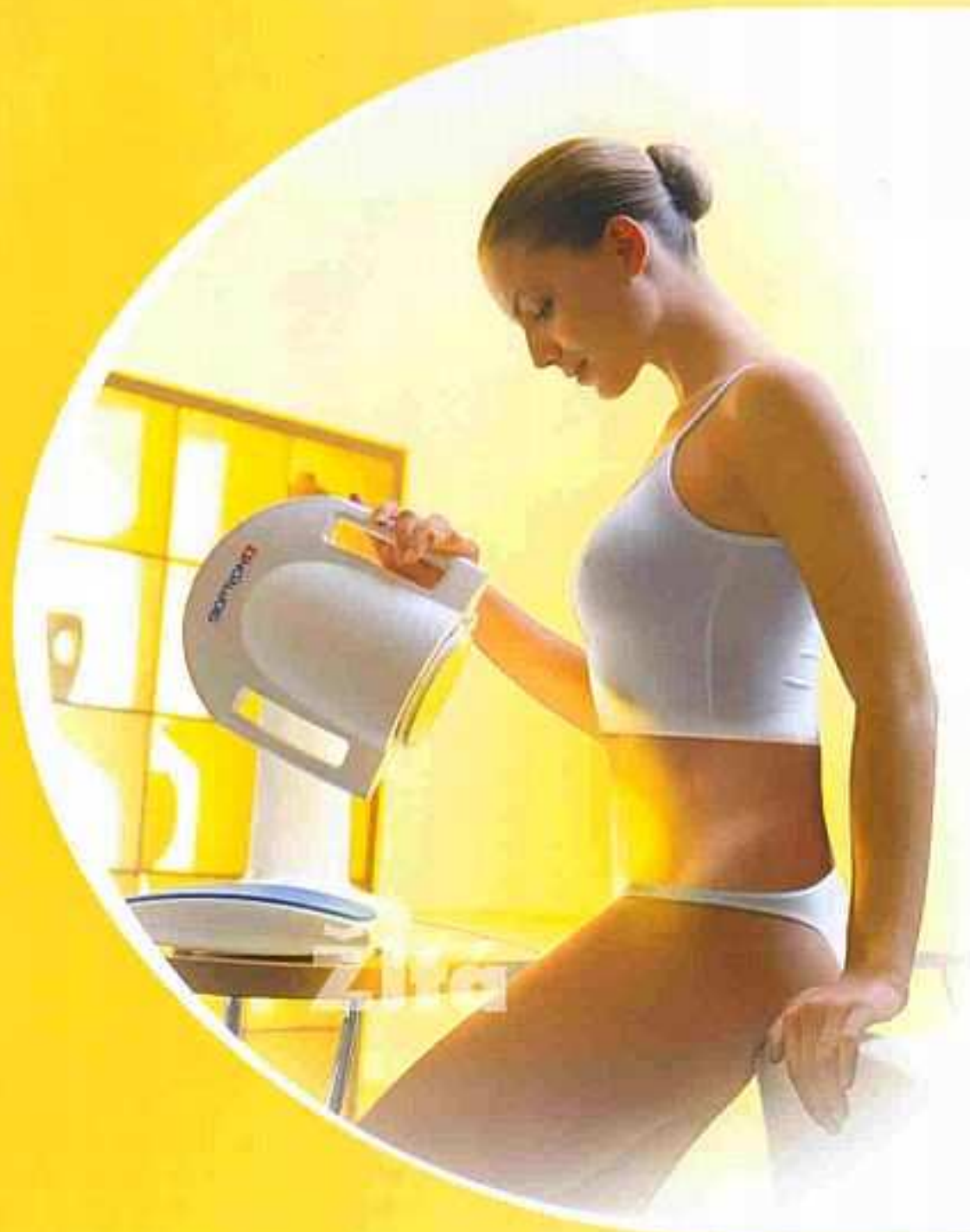
| ORANŽOVÁ | UMIESTNENIE | ČAS |
|--|---------------------|--|
| jemne stimuluje srdcový tep bez vplyvu na krvný tlak; aplikuje sa pri nízkom krvnom tlaku pri ochorení srdca | krížová čakra | oranžová 3 – 5 minút indigová 1 minúta raz denne, kým sa stav nezlepší |
| má priaznivé účinky pri obnove poškodených väzov alebo zlomených kostí | v oblasti poranenia | oranžová 3 – 5 min. indigová 1 minúta dvakrát denne až do úplného zotavenia |
| je miernym antidepresívom | krížová čakra | indigová 1 minúta denne, kým sa stav nezlepší |
| zmiernuje periodicky sa opakujúce bolesti alebo nerovnováhu spôsobenú menopauzou | krížová čakra | oranžová 5 minút indigová 1 minúta počas 5 dní |
| stimuluje tvorbu mlieka po pôrode | na oboch prsiah | oranžová 3 minúty indigová pol minúty raz denne |
| pozitívne pôsobí na pľúca | na oboch pľúcach | oranžová 3 minúty indigová pol minúty počas 1 týždňa |

Oranžová spája fyzickú energiu s mentálnymi vlastnosťami. Je to farba kreativity. Vytvára všeobecný pocit pohody a veselosti. Oranžová symbolizuje teplo a prosperitu. Spája sa so sebaúctou.



Oranžová

SILA SIEDMICH FARIEB ČAKRA SOLAR PLEXUS – ŽLTÁ

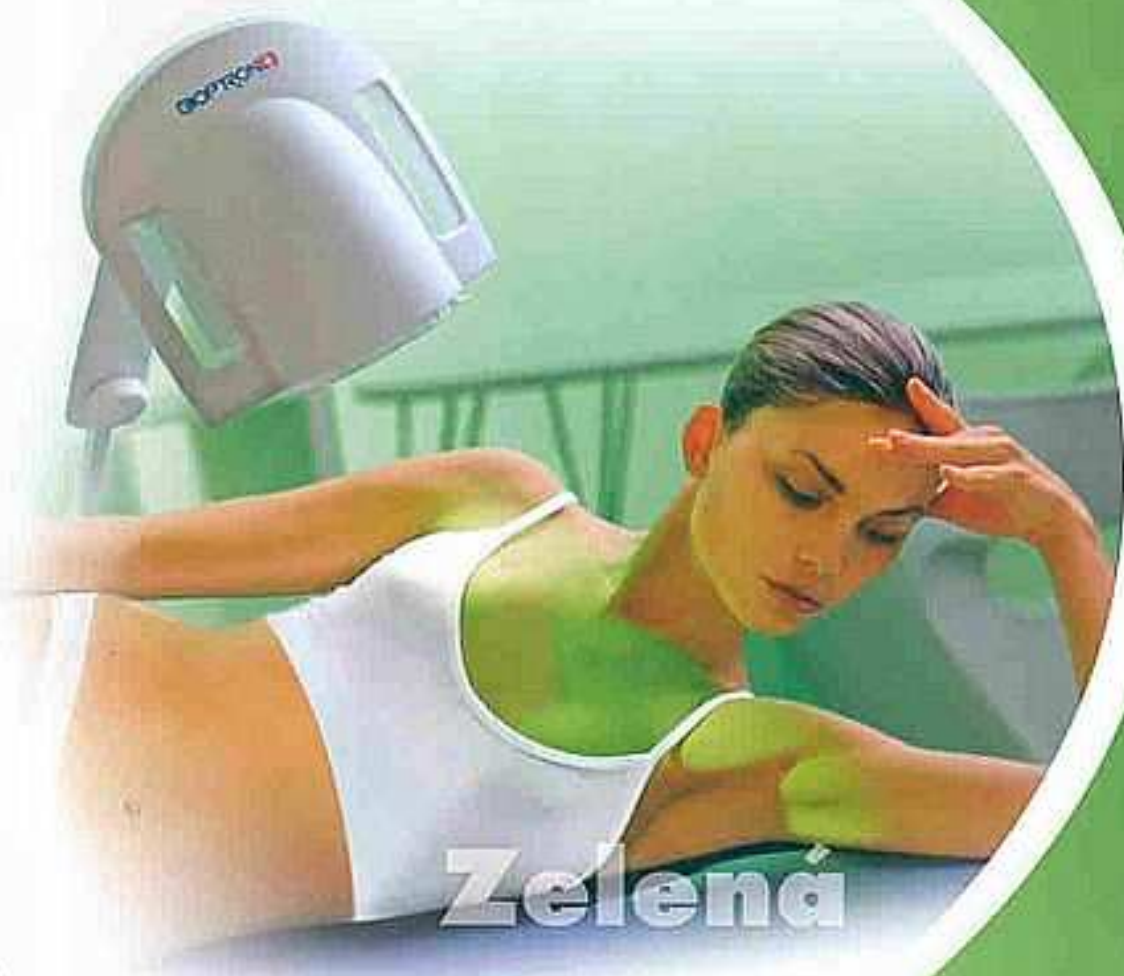


| ŽLTÁ | UMIESTNENIE | ČAS |
|---|------------------------|---|
| má priaznivé účinky na nervy a nervový systém; používa sa na posilňovanie nervov a stimuláciu mozgu | solar plexus | žltá 10 minút fialová 2 minúty |
| detoxikuje krvný obeh stimuláciou lymfatického systému | solar plexus | žltá 3 - 5 minút indigová 2 minúty počas troch týždňov, podľa možnosti |
| príaznivo pôsobí v prípade zápchy | na pupok | žltá 10 minút fialová 2 minúty do zotavenia |
| má pozitívne účinky v prípade duševného vyčerpania | solar plexus | žltá 15 minút fialová 3 minúty počas 2 - 3 dní |
| pomáha pri trávení, pôsobí proti prekysleniu organizmu | solar plexus | žltá 20 minút fialová 5 minút |
| regeneruje kožu | solar plexus a pokožka | žltá 10 minút fialová 2 minúty raz týždenne |

Žltá je vhodná pri pocitoch sklúčenosti a melancholických stavoch. Je to farba intelektu a vnímania. Kedysi bola žltá farbou života, vyjadrujúca radosť a veselosť. Žltá sa spája s uvedomovaním si vlastnej ceny. Vyjadruje to, ako vnímame seba samého. Je to farba osobnosti a vlastného ego.

SILA SIEDMICH FARIEB
SRDCOVÁ ČAKRA – ZELENÁ
STREDNÁ FARBA SPEKTRA

| ZELENÁ | UMIESTNENIE | ČAS |
|--|-----------------------------------|---|
| pôsobí na sympatické nervstvo (súčasť centrálného nervového systému), je známa účinkami pri uvoľňovaní tlaku v krvných cievach a znižovaní krvného tlaku | srdcová čakra | zelená 5 minút červená 1/2 minúty, kým sa stav nezlepší |
| pôsobí ako tonikum | srdcová čakra na chrbtovej strane | zelená 20 minút červená 2 minúty |
| emocionálne upokojuje | srdcová čakra | zelená 10 minút červená 1 minúta |
| emocionálne upokojuje | srdcová čakra | zelená 10 minút červená 1/2 minúty kým sa stav nezlepší |
| je vhodná pri šokovej terapii | srdcová čakra | zelená 10 minút červená 1/2 minúty |
| má mierne dezinfekčné, antiseptické a bakteriocídne účinky | na zasiahnuté oblasti | zelená 20 min, červená 1 minúta |



Zelená je farbou lásky, pokroku, mladosti, rastu, neskúsenosti, plodnosti, nádeje, rovnováhy a nového života. Je to aj farba žiarlivosti, závidi a paviar. Je to farba pocitov.

SILA SIEDMICH FARIEB KRČNÁ ČAKRA – MODRÁ

| MODRÁ | UMIESTNENIE | ČAS |
|---|----------------------------------|--|
| má chladivý účinok pri zápaloch | krčná čakra | modrá 10 minút červená 1 minúta dvakrát denne, kým sa stav nezlepší |
| zlepšuje metabolizmus a zvyšuje vitalitu | krčná čakra | modrá 10 minút červená 1 minúta raz týždenne |
| znižuje nervové vzrušenie | krčná čakra zadná strana krku | modrá 20 minút červená 2 minúty |
| pomáha pri bolesiach hrdla, laryngitíde, angíne, ústnych vredoch, zablokovaných ušach | krčná čakra | modrá 10 minút červená 1 minúta dvakrát denne |
| upokojuje hyperaktívne deti | krčná čakra | modrá 10 minút červená 1 minúta raz denne počas 1 týždňa |
| uľahčuje ľadbu pri popáleniach | na mieste popálenia | modrá 10 minút červená pol minúty, dvakrát denne, kým sa stav nezlepší |

Modrá má v emocionálnych stavoch upokojujúcejšie účinky ako zelená. Modrá je farbou meditácie a spirituálneho rozvoja. Uvoľňuje myseľ. Je farbou pravdy, oddanosti, pokoja a úprimosti, intuície a vyšších duševných kvalít. Modrá sa spája so sebovypočínaním.

SILA SIEDMICH FARIEB ČAKRA TRETIE OKO – INDIGOVÁ

| INDIGOVÁ | MIESTO | ČAS |
|---|---|--|
| je najlepším liekom na nespavosť | čakra tretie oko | indigová 10 minút oranžová 1 minúta |
| podporuje rast tkanív | na popáleniny | indigová 5 minút oranžová 1 minúta podľa potreby |
| má upokojujúci účinok pri akútnych ochoreniach dŕhŕ | čakra tretie oko oči | indigová 5 minút oranžová 1 minút dvakrát denne podľa potreby |
| zmierňuje bolesti chrbta | čakra tretie oko a na bolestivé miesta | indigová 10 minút oranžová 1 minúta |
| pomáha pri zastavení krvácania | čakra tretie oko a na bolestivé miesta | indigová 20 minút oranžová 2 minúty |
| má prázrivé účinky pri liečbe ekzémov | na pokožku | indigová 5 minút oranžová 1 minúta počas 1 týždňa |



Indigová

Indigová farba je dobrá na disciplínu, štruktúru, vieru a elektívnosť. Vo všeobecnosti sa o nej predpokladá, že pomáha odstraňovať návykové emócie. Indigová farba vyvoláva obavy a strach [zistíte si, čo znamenajú obavy a strach a ako sú spojené s chorobou]. Indigová farba povzbudzuje a motivuje k vlastnej zodpovednosti.

SILA SIEDMICH FARIEB KORUNNÁ ČAKRA – FIALOVÁ

| FIALOVÁ | MIESTO | ČAS |
|---|---|---|
| príaznivo vplyva na ľudí s mentálnymi poruchami | korunná čakra smerom k zadnej časti hlavy | fialová 10 minút žltá 1 minúta počas 1 týždňa |
| má anestetické účinky na pokožku | na pokožku | fialová 5 minút žltá 1 minúta |
| stimuluje vytváranie bielych krviniek v slezine | napravo od žalúdka | fialová 15 minút žltá 1 minúta počas 1 týždňa |
| rozširuje krvné cievy a znižuje krvný tlak | korunná čakra | fialová 10 minút žltá 1 minúta počas 1 týždňa |
| má upokojujúci účinok na nervový systém a srdce, znižuje bolesť hlavy | korunná čakra smerom k zadnej časti hlavy | fialová 15 minút žltá 1 minúta |
| pomáha pri problémoch hlavy, temena hlavy a pri atakoch | korunná čakra | fialová 15 minút žltá 1 minúta |

Fialová farba sa spája so sebaopoznaním a duchovným uvedomením. Vždy to bola liečivá farba. Podporuje spojenie vlastného „ja“ a ducha. Fialová farba je silné svetlo a nemala by sa používať u detí.

RÔZNE DRUHY POUŽITIA TERAPIE FARBAMI BIOPTRON

TERAPIA FARBAMI PRE **POHODU**

FAREBNÉ MASÁŽE

Terapia svetlom BIOPTRON a terapia farbami BIOPTRON sa môže používať ako súčasť relaxačných masáží. Pri masáži farebné svetlá zo svetelného spektra pôsobia na vyčerpané energetické centrá. Kombinácia farebného svetla, olejovej masáže a vyvažovanie čakier obnovuje harmóniu a pohodu človeka. Na dosiahnutie silnejších účinkov možno aj masážne oleje vystaviť svetlu prostredníctvom farebných filtrov.

TERAPIA SVETLOM PRE **KOZMETIKU**

Systém terapie svetlom BIOPTRON a terapie farbami BIOPTRON je vysoko uznávaný v oblasti kozmetiky, keďže pokožka vždy odhaľuje skutočný energetický stav organizmu. Každá vráska a vyrážka, farba a konzistencia pokožky či zadržiavanie tekutín, atď. poskytuje informácie o dynamickom toku životnej energie v ukrytých vnútornom fungovaní tela a duše.

Terapia farbami BIOPTRON sa považuje za užitočnú pomôcku, najmä pri redukcii vrások, veľkých pórov, stareckých škvŕn a celulitídy či pri starostlivosti o suchú, drsnú, ale aj mastnú pokožku. Účinky farebného svetla možno na tvári spozorovať okamžite. Pokožka vyzerá čerstvejšie, jemnejšie a mladšie.





SVETELNÁ TERAPIA PRE ZVIERATÁ

Terapia svetlom BIOPTRON pomáha aj pri liečbe zvierat.

AJ ZVIERATÁ MAJÚ ČAKRY

Zvieratá majú rovnaké čakry ako my. Sú podobne umiestnené – vzhľadom na to, že väčšina zvierat je v horizontálnejšej polohe ako my. Zvieratá však majú ešte jednu hlavnú čakru, ktorá sa nachádza nad ramenom a nazýva sa brachiálna čakra. Niekedy aj „kľúčová čakra“, keďže je veľmi silná a môže sprístupniť všetky ostatné čakry.

Veľa zvierat nevidí farby ako my, to však neznamená, že na nich farebné energie nepôsobí. Zvieratá sú veľmi citlivé na rôzne energie, preto si aj vyberajú jednotlivé pozitívne účinky farieb. Žiadnu doplnkovú terapiu však nemožno považovať za alternatívu k odborným radám veterinárov.

TERAPIA FARBAMI BIOPTRON VÝHODY A PRÍNOSY

WELLNESS TERAPIA PRE ZDRAVÝCH A UVEDOMELÝCH ĽUDÍ

- Bezpečné používanie pre dospelých, deti a zvieratá.
- Prírodná, neinvazívna terapia s jednoduchým použitím.
- Pomalé, ale permanentné zmeny – skúsenosť, ktorá mení život.
- Účinná a krátka liečba.
- Nástroj na pomoc sebe samému,
dodávajúci mimoriadnu osobnú silu a dôveru.
- Pomoc pri emocionálnych, mentálnych a fyzických problémoch.
- Terapia farbami sa pravdepodobne stane preferovanou terapiou budúcnosti.
- Vyrobené vo Švajčiarsku.
- Jedinečné, špeciálne navrhnuté sklenené farebné filtre.



TERAPIA FARBAMI ODKAZY A ĎALŠIA LITERATÚRA

- ANDERSON, MARY, *Color Healing*, The Aquarian Press, 1979
- CAYCE, EDGAR, *Auras, An Essay on the Meaning of Colors*, A.R.E Press, 1973
- CHIAZZARI, SUZY, *The Complete Book of Color*, Element, 1998
- DALICHOV, IRENE and BOOTH, MIKE, *Aura-Soma*, Hay House Inc., 1996
- DINSHAH, DARIUS, *Let There Be Light*, NJ USA, ISBN 0-933917-00-7
- GIMBEL, THEO, *Healing Through Color*, The C.W.I Daniel Company Ltd., 1980
- GIMBEL, THEO, *The Color Therapy Workbook*, Element, 1993
- GRAHAM, HELEN, *Healing with Color*, Newleaf, 1996
- HOLBECHE, SOOZI, *The Power of Gems and Crystals*, Piatkus, 1989
- KELLY, JOHN, *The All-Seasons Garden*, Windward, 1987
- LACY, MARIE LOUISE, *Know Yourself Throuhg Color*, The Aquarian Press, 1989
- LACY, MARIE LOUISE, *The Power of Color to Heal the Environment*, Rainbow Bridge Publications, 1996
- OUSELEY, S.G.J., *Color Mediations*, L.N. Fowler & Co. Ltd., 1949
- POLUNIN, MIRIAM, *Healing Foods*, Darling Kindersley, 1997
- SUN, HOWARD & DOROTHY, *Color Your Life*, Piatkus, 1998
- SUNDT, THERESA, *Color Therapy Presentation 2007*, www.colordiscovery.com
- VERNER-BONDS, LILIAN, *Color*, Southwater, 1999
- WALL, VICKY, *the Miracle of Color Healing*, Thorsons, 1995
- WAUTERS, AMBIKA and THOMPSON, GERRY, *Principles of Color Healing*, Thorsons, 1997
- WILLS, PAULINE, *Working With Color*, Hodder & Stoughton, 1999



"BIOPTRON Pro 1 sada farebných filtrov"

Zepter Slovakia, spol. s r. o.
Cesta na Senec 2/A
821 04 Bratislava
tel.: +421 2 49 100 966
fax: +421 2 49 100 922
kontakt@zepter.sk
www.zepter.sk

